

Artigo Original

The Fedathi Sequence in UFC's Institutional Repository: Mapping Theses (2020–2024)

A Sequência Fedathi no Repositório Institucional da UFC: Mapeamento de Teses (2020-2024)

Italândia Ferreira de Azevedo 1

ID LATTES: 1154106524737471 | ORCID: 0000-0002-4684-5397

Lara Ronise de Negreiros Pinto Scipião 2

ID LATTES: 8034812864925466 | ORCID: 0000-0003-0263-4026

Maria José Costa dos Santos 3

ID LATTES: 3144508981197442 | ORCID: 0000-0001-9623-5549

1 - Doutoranda em Ensino pelo Programa de Pós-Graduação da Rede Nordeste de Ensino (RENOEN/IFCE). Professora efetiva da Rede Estadual do Ceará (SEDUC). Integrante do Grupo de Estudos e Pesquisa Tecendo Redes Cognitivas de Aprendizagem(G-TERCOA/CNPq-UFC)

2 - Doutora em Ensino pelo Programa de Pós-Graduação da Rede Nordeste de Ensino (RENOEN/UFC). Professora efetiva da Rede Municipal de Fortaleza, Ceará (SME). Integrante do Grupo de Estudos e Pesquisa Tecendo Redes Cognitivas de Aprendizagem(G-TERCOA/CNPq-UFC)

3 - Pós-Doutora pelo Programa de Pós-graduação em Educação da Universidade do Estado do Rio de Janeiro (ProPed/UERJ). Coordenadora da formação presencial e on-line de professores da rede municipal de Fortaleza e da rede estadual, por meio do grupo de estudos (GTERCOA/CNPq-UFC), via cursos de extensão na UFC. Professora da Universidade Federal do Ceará (UFC)

Resumo

Este estudo buscou analisar as produções acadêmicas sobre a Sequência Fedathi (SF) no Repositório Institucional da Universidade Federal do Ceará (UFC), com foco nas teses, visando compreender como tais produções podem enriquecer a prática pedagógica. A pesquisa, de natureza bibliográfica e abordagem qualitativa, mapeou 148 trabalhos publicados entre 2001 e 2024, evidenciando um crescente interesse na SF. A análise das 12 teses mais recentes (2020-2024) revelou um foco significativo na formação docente e na vivência da SF em diversos contextos educacionais, destacando seu potencial para aprimorar o ensino e promover a inovação pedagógica. Con-

tudo, identificou-se uma predominância de estudos voltados para a formação docente, limitando a compreensão da vivência da SF em outros contextos e níveis de ensino. Sugere-se, portanto, a realização de pesquisas empíricas que investiguem o impacto da SF em diferentes áreas do conhecimento e níveis de ensino, bem como a criação de programas de formação de professores que possibilitem a vivência com a metodologia.

Palavras-chave: Sequência Fedathi. Repositório Institucional UFC. Teses. Formação docente

INTRODUÇÃO

No contexto educacional em que estamos atualmente, a necessidade de metodologias de en-

sino torna-se cada vez mais evidente para aprimorar o processo de ensino e aprendizagem em sala de aula. Diante dos desafios impostos pela diversidade dos estudantes e pelas constantes transformações tecnológicas e sociais, é fundamental que os professores adotem estratégias pedagógicas, a partir de formações continuadas, que favoreçam a construção ativa do conhecimento.

Dessa forma, a formação continuada, de acordo com Bezerra, Santos e Sousa (2023), permite que os docentes incentivem atos de investigação e construção de hipóteses, tanto de forma individual quanto em grupo, promovendo uma aprendizagem mais reflexiva e significativa sobre os temas problematizados.

Destacamos a metodologia de ensino Sequência Fedathi (SF) neste trabalho devido provocar uma mudança na postura do professor (Santos, 2017). A SF fortalece a formação docente ao proporcionar uma compreensão mais aprofundada sobre o papel do professor como mediador, incentivando a autonomia do aluno e a resolução de problemas de forma colaborativa. Dessa forma, a vivência não apenas melhora a didática no ensino de diferentes disciplinas, mas também contribui para o desenvolvimento profissional dos educadores.

Nesse sentido, torna-se fundamental mapear trabalhos acadêmicos que abordem a Sequência Fedathi, a fim de compreender seus desafios e contribuições na prática docente. O levantamento de pesquisas sobre essa metodologia possibilita uma análise mais aprofundada de sua eficácia. Além disso, ao identificar estudos já realizados, é possível traçar caminhos para novas investigações, contribuindo para o aprimoramento da formação docente e para a consolidação da Sequência Fedathi como uma abordagem relevante no cenário educacional.

Diante do exposto, este trabalho busca responder à seguinte questão norteadora: Como as produções acadêmicas, com destaque nas teses encontradas no repositório da UFC, podem contribuir para a prática do professor que viven-

cia a SF? Para isso, traçamos o objetivo de analisar as produções acadêmicas do repositório da UFC, com destaque nas teses, que podem enriquecer a prática pedagógica do professor, a partir da vivência com a Sequência Fedathi.

O Repositório Institucional da Universidade Federal do Ceará (UFC) é uma plataforma digital destinada à coleta, preservação e disseminação da produção acadêmica da instituição. Ele permite o acesso aberto a diversos tipos de documentos.

Embora tenha sido criada para o ensino da Matemática, a SF foi adaptada para diversas áreas do conhecimento, demonstrando sua flexibilidade e eficácia em diferentes contextos educacionais, como veremos nos trabalhos encontrados.

Faremos uma apresentação da fundamentação teórica, enfatizando a metodologia de ensino SF; a seguir, apresentamos uma seção sobre o repositório da UFC. Na sequência, teremos a metodologia do estudo, finalizando com as análises e reflexões sobre os dados e as considerações finais.

SEQUÊNCIA FEDATHI UMA METODOLOGIA DE ENSINO

A Metodologia de ensino Sequência Fedathi (SF) foi desenvolvida na década de 1990 pelo Laboratório de Pesquisa Multimeios da Faculdade de Educação da Universidade Federal do Ceará (UFC) e tem como criador o Prof. Dr. Hermínio Borges Neto e pesquisadores do laboratório. O objetivo da SF é a mudança de postura docente no intuito de incentivar a reflexão e a solução de problemas, tornando o aluno um investigador.

Além disso, na SF a função do professor é mediar o conhecimento, promover a mudança da prática, estimulando o diálogo com os alunos e gerando um ambiente de confiança no grupo, para tornar a discussão interessante a todos os alunos incentivando que participem e lancem novas ideias, tornando-os mais autônomos (Scipião, 2024; Borges Neto *et al.*, 2023).

Para isso, o professor precisa seguir os passos a partir das quatro fases descritas pela metodologia, a saber: tomada de posição, que é o momento de desafiar os alunos, em seguida, organizar um am-

biente que possibilite a maturação das ideias, depois, oportunizar a solução que é a apresentação dos resultados. Com essas práticas, o professor pode gerar discussões interessantes e estimular os alunos a falarem em público, a refletirem sobre suas ideias, a defenderem seus argumentos. Por fim, ocorre a prova, momento em que o professor sistematiza o conteúdo a partir das soluções encontradas pelos alunos. (Borges Neto et al., 2023).

Além das fases, a SF tem alguns princípios que orientam a prática docente (Borges Neto, 2018), a saber: a Pedagogia mão no bolso, Pergunta, Mediação, Acordo didático, Plateau e Concepção do erro.

A pedagógica mão no bolso é um princípio que se refere à postura do professor que significa evitar intervenções sem intenções pedagógicas, este é o momento de partida do protagonismo do aluno (Torres, 2018). Na pergunta, o professor responde aos questionamentos com frases interrogativas, favorecendo a reflexão (Silva; Moreira; Torres, 2023).

É importante saber que a mediação é realizada por meio da orientação do professor. Ressalta-se que o acordo didático é o momento em que se estabelece as regras que devem ser respeitadas por todos durante a aula.

O *Plateau*, segundo Silva, Moreira e Torres (2023), é o momento em que o professor considera os conhecimentos prévios dos alunos e partir deles, desafiá-los e proceder de forma que todos tenham condições de responder.

Ressaltamos que, algumas respostas ao problema não são adequadas, podendo ocorrer um erro. Neste momento, cabe ao professor adotar uma postura diferente, tendo uma outra concepção de erro, desconstruindo a percepção de que o erro é algo negativo.

O REPOSITÓRIO INSTITUCIONAL DA UFC

Os repositórios digitais desempenham um papel fundamental na disseminação do conhecimento ao proporcionar acesso aberto e democratizado a produções acadêmicas, científicas e culturais.

Essas plataformas permitem a preservação e a ampla distribuição de artigos, teses, dissertações, livros, dados de pesquisa e outros materiais relevantes para a comunidade acadêmica e para a sociedade em geral.

Para Almeida e Dias (2023), a informação e o conhecimento são elementos fundamentais para o trabalho científico e intelectual, tornando essencial o livre acesso a esses recursos pelos pesquisadores. Isso ocorre porque a qualidade e a produtividade das pesquisas tendem a se aprimorar à medida que há maior disponibilidade de informações, permitindo sua seleção, filtragem, análise, processamento e recombinação de forma mais eficiente.

O Repositório Institucional da Universidade Federal do Ceará (UFC)⁴ é uma plataforma digital dedicada à coleta, armazenamento, preservação e distribuição da produção intelectual da comunidade acadêmica da instituição. Utilizando o software livre DSpace, o repositório organiza seu conteúdo em comunidades e coleções que refletem a estrutura acadêmica e administrativa da UFC. Dentro dessas comunidades, os materiais são categorizados em coleções específicas, facilitando a navegação e a recuperação da informação pelos usuários.

Em relação ao conteúdo disponível, o repositório abriga uma variedade de materiais acadêmicos, incluindo artigos de periódicos, trabalhos de conclusão de curso (TCC), dissertações, teses, artigos de eventos, resumos, capítulos de livros, livros, fotografias, catálogos, relatórios, guias, entre outros. Esses documentos são acessíveis ao público e podem ser consultados para aprofundamento em diversas áreas do conhecimento.

De acordo com Moreira et al. (2024, p. 169), o repositório da UFC constitui uma fonte rica de trabalhos publicados, além de oferecer a “possibilidade de fazer busca avançada colocando comandos que ajudem a fazer uma pesquisa mais precisa do tema em estudo”. Nesse

4 - Disponível em: <https://repositorio.ufc.br/>

contexto, para otimizar a localização de materiais acadêmicos, o repositório disponibiliza diversos filtros de pesquisa que permitem aos usuários refinar suas buscas com base em critérios específicos. Esses filtros tornam a navegação mais eficiente e direcionada às necessidades dos pesquisadores, incluindo opções como assunto, área de conhecimento, ano de publicação e tipo de documento.

Então, o repositório da UFC desempenha um papel crucial na preservação da produção científica da instituição, além de contribuir para a ampliação da visibilidade dos estudos realizados. Ao fornecer acesso aberto a pesquisas acadêmicas, o repositório permite que pesquisadores, educadores e estudantes tenham acesso a informações valiosas que podem servir como base para o desenvolvimento de novas investigações.

A seguir, apresentamos a descrição da metodologia deste estudo.

METODOLOGIA

O estudo trata de uma pesquisa bibliográfica sobre a temática metodologia de ensino SF, no sentido de encontrar os trabalhos publicados no repositório da UFC.

Esse estudo se fundamenta na análise de fontes teóricas e acadêmicas publicadas sobre o tema em questão. Segundo Gil (2008), a pesquisa bibliográfica deve reunir e analisar os conhecimentos já produzidos sobre a temática, permitindo a construção da base teórica do estudo, considerando a interação, significados e contextos em que estão inseridos. Vale salientar também que escolhemos o recorte temporal de 2020 a 2024 pela necessidade de analisar as produções acadêmicas mais recentes sobre a SF, garantindo que o estudo destaca os avanços atuais na área.

Conforme Lakatos e Marconi (2003), a definição de um período específico em pesquisas bibliográficas deve considerar a atualidade dos estudos, permitindo uma compreensão das tendências atuais. Esse intervalo possibilita obser-

var como a metodologia tem sido abordada no contexto educacional recente, especialmente diante dos desafios e transformações ocorridos neste período.

Além disso, a pesquisa adota uma abordagem qualitativa, pois busca compreender os fenômenos em sua complexidade. De acordo com Bogdan e Biklen (1994), a pesquisa qualitativa se caracteriza por focar no ambiente natural como fontes de dados. A análise dos dados foi conduzida à luz da Sequência Fedathi como Metodologia de Análise de Dados (SFMAD), proposta por Menezes et al. (2024), que estrutura o processo investigativo em quatro subfases: curadoria, voltada à seleção criteriosa dos dados mais representativos; minúcia, responsável pela imersão analítica no material coletado; apresentação, em que os dados são organizados e categorizados com base em critérios teórico-metodológicos; e interpretação, etapa em que se constroem compreensões mais amplas e articuladas com os referenciais adotados na pesquisa.

Então, para este trabalho, o processo de análise foi conduzido com base na SFMAD (Menezes et al., 2024). Na fase de curadoria, foi realizado o levantamento das teses, utilizando os filtros institucionais e temporais; na minúcia, ocorreu a leitura criteriosa de títulos, resumos e trechos metodológicos e conclusivos; na apresentação, os dados foram sistematizados no Quadro 1; por fim, a interpretação se deu a partir da análise cruzada das temáticas recorrentes e dos aportes teóricos, gerando duas categorias de discussão.

Para atender ao objetivo do estudo, que consiste em mapear as produções acadêmicas sobre a metodologia SF no repositório da UFC, foi realizado um levantamento nesse repositório, utilizando a palavra-chave “Sequência Fedathi”, no mês de fevereiro de 2025. Como resultado, foram encontrados 148 trabalhos, abrangendo produções, como livros, artigos para eventos, teses, dissertações, artigos para periódicos, entre outros, desde o ano de 2001 até 2024, como mostra o Quadro 1.

Quadro 1 - Produções acadêmicas (2001-2024)

TIPO DE DOCUMENTO	QUANTIDADE
Dissertação	45
Tese	26
Artigo de evento	25
Resumo	17
Capítulo de livro	15
Artigo de periódico	11
Livro	7
TCC	2
Total	148

Fonte: Repositório da UFC (2025).

O quadro revela uma variedade de tipos de documentos. Isso indica um interesse significativo no tema abordado, com uma produção acadêmica relativamente robusta ao longo dos anos.

A presença de capítulos de livro, artigos de periódico e livros indica a consolidação do conhecimento em publicações de maior alcance, contribuindo para a disseminação do tema na comunidade acadêmica e além dela. A baixa quantidade de TCC pode indicar que o tema é mais explorado em níveis de pós-graduação do que na graduação, porém nessa base de dados só encontramos essa quantidade. Acreditamos que existam mais trabalhos de TCC que não foram cadastrados neste repositório. Referente aos artigos e resumos, a quantidade considerável de artigos de evento e resumos demonstra a relevância do tema em eventos científicos e a divulgação de pesquisas em andamento.

A predominância de dissertações e teses sugere

um forte interesse acadêmico em pesquisas aprofundadas sobre o tema. Isso indica que o assunto tem sido explorado em nível de pós-graduação, contribuindo para a construção de conhecimento teórico e empírico. Dada a relevância científica das teses, torna-se imprescindível uma análise e descrição detalhada desse tipo de documento.

Nesse período foram identificados 12 trabalhos de teses (Quadro 2). Esse mapeamento revela a trajetória da SF ao longo dos anos e seus diferentes contextos. Alinhado ao objetivo deste trabalho, que busca analisar as produções acadêmicas do repositório da UFC, com destaque nas teses, para enriquecer a prática pedagógica do professor a partir da vivência com a Sequência Fedathi, essa análise detalhada das teses permitirá identificar como a SF tem sido explorada e vivenciada em diferentes contextos educacionais, fornecendo insights valiosos para aprimorar a prática docente com base nessa metodologia. No Quadro 2, serão descritos as teses e os assuntos abordados.

O quadro apresenta uma variedade de pesquisas que utilizam a SF como metodologia ou referencial teórico. Essa diversidade de estudos, especialmente no período de 2020 a 2024, revela um foco significativo na formação docente, tanto inicial quanto continuada, em diferentes níveis de ensino (Educação Infantil, Ensino Fundamental, Ensino Superior) e nas práticas pedagógicas. As pesquisas exploram diversas situações relacionadas à SF, destacando seu potencial para aprimorar o ensino em diferentes contextos educacionais e promover a reflexão sobre a prática docente.

A seguir, apresentamos uma descrição sobre as teses dos últimos cinco anos presentes no repositório da UFC.

Quadro 1 - Teses identificadas no repositório da UFC (2020-2024)

AUTOR/ANO	TÍTULO DA TESE
Matos (2020)	Formação docente em ensino de matemática anos iniciais do ensino fundamental: caminhos trilhados a partir da metodologia Sequência Fedathi e da Teoria da Objetivação
Santos (2021)	O Laboratório de Matemática e Ensino (LME) na formação inicial do professor: orientações metodológicas com base na Sequência Fedathi
Oliveira (2022)	Mediação pedagógica e Sequência Fedathi: contributos para o desenvolvimento do raciocínio lógico-matemático de crianças e adolescentes com mielomeningocele no contexto hospitalar de reabilitação em Fortaleza/Ceará/Brasil
Rocha (2022a)	Ecosistema virtual de ensino: formação inicial e prática docente no ensino remoto de ciências biológicas com aporte da Sequência Fedathi
Rocha (2022b)	A Sequência Fedathi para a formação docente no ensino superior: uma proposta formativa com uso de metodologias ativas e tecnologias digitais
Bezerra (2023)	Tecendo redes cognitivas entre a formação matemática do pedagogo e o pensamento algébrico: reflexões a partir de grupos focais
Soares Neto (2023)	A sequência Fedathi e o jogo de tabuleiro: recursos metodológicos para o ensino de anatomia
Campos Neto (2023)	Percepções sobre o uso da Sequência Fedathi e de um aplicativo no ensino de anatomia humana
Prata (2023)	A formação de professores de matemática: a tomada de consciência como interseção entre Letramento Matemático, Sequência Fedathi e a Teoria da Objetivação
Felício (2024)	O Método de Formação Sequência Fedathi: o bom formador sob a perspectiva da formação Fedathi generalizada
Mendonça (2024)	Uma proposta pedagógica para uso de modelagem matemática com suporte na Sequência Fedathi no contexto de uma EEMTI do estado do Ceará
Scipião (2024)	A inovação pedagógica: elo entre a sequência Fedathi, a teoria da objetivação e a insubordinação criativa para uma mudança da prática docente

Fonte: Elaborado pelas autoras (2025).

RESULTADOS E DISCUSSÃO

Nesta seção, apresentamos os principais resultados obtidos a partir das análises das teses

presentes no repositório da UFC, que estão organizadas em duas categorias: i) Formação docente mediada pela SF e ii) Práticas pedagógi-

cas e inovação no ensino com SF. As análises permitiram relacionar os conteúdos das teses com os princípios e fases da SF, destacando como esses elementos têm sido apropriados e ressignificados nos estudos.

1. Formação docente mediada pela SF

As teses que tratam da formação inicial e continuada de professores (Matos, 2020; Santos, 2021; Rocha, 2022a; Prata, 2023) revelam a relevância da SF na construção de uma postura investigativa e reflexiva. Essa postura está ancorada nos princípios da pedagogia mão no bolso, da pergunta e da mediação, pois o professor deixa de ser um transmissor de conteúdos e passa a ser um provocador de sentidos. De acordo com Borges Neto *et al.* (2023), essa mudança de postura é central para que o docente se torne um formador de sujeitos autônomos e críticos.

Além disso, as fases da SF aparecem nos relatos como estratégias metodológicas que ajudam o professor a organizar o ensino de maneira coerente e significativa, valorizando os conhecimentos prévios dos alunos (fase do *Plateau*) e conduzindo-os a situações de desafio (Tomada de Posição), investigação (Maturação) e sistematização (Prova). Isso reforça a ideia de que a formação docente com base na SF não apenas aprimora a prática pedagógica, como também fortalece a dimensão ética e colaborativa do ensino (Scipião, 2024; Silva; Moreira; Torres, 2023).

2. Práticas pedagógicas e inovação no ensino com SF

A segunda categoria contempla as teses que exploram a aplicação da SF em ambientes variados, como hospitais (Oliveira, 2022), ensino remoto (Rocha, 2022b), escolas regulares (Mendonça, 2024) e ensino interdisciplinar (Campos Neto, 2023; Soares Neto, 2023). Essas experiências mostram a versatilidade da SF ao ser adaptada a distintas realidades, demonstrando que seus princípios e fases não se

restringem ao ensino de Matemática, mas podem favorecer processos de ensino-aprendizagem em diferentes áreas.

A utilização da SF nesses estudos evidencia o compromisso com uma prática pedagógica mais humana, que respeita o tempo e os modos de aprender dos alunos, conforme defendido por Borges Neto *et al.* (2023). A abordagem didática pautada em perguntas, mediação e valorização dos erros como parte do processo (concepção de erro) foi relatada como facilitadora da aprendizagem, sobretudo em contextos de vulnerabilidade, como o hospitalar.

A análise das teses evidencia que a Sequência Fedathi tem se consolidado como uma metodologia importante para a formação docente e para a reinvenção das práticas pedagógicas no Ceará. As experiências registradas no repositório da UFC demonstram que, ao vivenciarem os princípios e fases da SF, professores tendem a ressignificar sua atuação, promovendo aprendizagens mais investigativas. A diversidade de temas, níveis de ensino e espaços formativos onde a SF foi aplicada revela sua flexibilidade e relevância na atualidade, confirmando seu papel como metodologia de base para pensar e transformar o ensino em diferentes realidades educacionais.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Este trabalho teve como objetivo analisar as produções acadêmicas do repositório da UFC, com destaque nas teses, que podem enriquecer a prática pedagógica do professor, a partir da vivência com a Sequência Fedathi. O objetivo proposto foi devidamente alcançado, evidenciado pela análise detalhada das teses, que revelou o potencial da SF em transformar a prática docente. Essa pesquisa ofereceu uma perspectiva teórica sobre como a SF pode ser utilizada para transformar a prática docente, demonstrando a relevância da metodologia no contexto educacional.

No contexto da UFC, o repositório institucional assume um papel central na preservação e distri-

buição da produção intelectual da comunidade acadêmica, garantindo maior visibilidade e acessibilidade às pesquisas desenvolvidas na instituição, permitindo que pesquisadores, estudantes e a comunidade em geral tenham acesso facilitado a pesquisas e estudos relevantes. A análise das teses recentes, compreendendo o período de 2020 a 2024, revela uma produção acadêmica atualizada e alinhada com as demandas contemporâneas da educação. As pesquisas, ao explorarem a SF em diversos contextos e abordagens, oferecem contribuições e aprendizados que podem enriquecer diretamente a prática docente. Nesse sentido, o conjunto de teses analisadas evidencia um panorama de expansão e evolução da SF, ressaltando sua relevância na formação docente e na promoção da inovação pedagógica em diversos contextos educacionais.

As lacunas identificadas nas teses revelam uma predominância de produções voltadas para a formação docente, o que limita a compreensão da aplicação da SF em outros contextos. Constata-se, portanto, a carência de estudos empíricos que avaliem o impacto da SF na aprendizagem dos alunos nos níveis de ensino, como o Ensino Médio e a Educação de Jovens e Adultos (EJA). Ademais, a exploração da SF em áreas específicas, como línguas, história e geografia, mostra-se restrita, assim como o aprofundamento na integração da SF com tecnologias digitais e a avaliação de seus efeitos a longo prazo.

Em termos de recomendações para pesquisas futuras, sugerimos a realização de estudos comparativos entre a Sequência Fedathi (SF) e outras metodologias de ensino, com o objetivo de avaliar sua vivência e identificar novas possibilidades. Por fim, destacamos, a relevância da criação de programas de formação de professores que orientem os docentes para a vivência da SF em suas práticas pedagógicas.

AGRADECIMENTOS

Agradecemos ao Grupo de Estudo e Pesquisa Te-

cendo Redes Cognitivas de Aprendizagem (G-TERCOA/CNPq), à líder do grupo e orientadora do trabalho, a professora Dra. Maria José Costa dos Santos, à Secretaria de Educação do Estado do Ceará (SEDUC), à Secretaria Municipal de Educação de Fortaleza (SME), à Fundação Cearense de Apoio ao Desenvolvimento Científico e Tecnológico (FUNCAP) e à Universidade Federal do Ceará (UFC), ao Programa de Pós-Graduação do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará pelo apoio fundamental aos nossos estudos e pesquisas.

REFERÊNCIAS

ALMEIDA, Lucelia da Silva; DIAS, Thiago Magela Rodrigues. Análise dos mecanismos de busca de repositórios institucionais de acesso aberto. *RDBCI: Revista Digital de Biblioteconomia e Ciência da Informação*, v. 21, p. e023008, 2023.

BEZERRA, Antônio Marcelo Araújo. Tecendo redes cognitivas entre a formação matemática do pedagogo e o pensamento algébrico: reflexões a partir de grupos focais. 2023. 121 f. Tese (Doutorado em Educação) – Programa de Pós-Graduação em Educação Brasileira, Faculdade de Educação, Universidade Federal do Ceará, Fortaleza, 2023.

BEZERRA, Antonio Marcelo; SANTOS, Maria José Costa dos; SOUSA, Thalita Castro de. O uso da Sequência Fedathi na formação continuada de pedagogos para o desenvolvimento do pensamento algébrico. *Revista Internacional de Pesquisa em Educação Matemática*, v. 13, n. 4, p. 1-17, 2023.

BOGDAN, Robert; BIKLEN, Sari. Investigação qualitativa em educação: uma introdução à teoria e aos métodos. 3. ed. Porto: Porto Editora, 1994.

BORGES NETO, H. (Org.). Sequência Fedathi: fundamentos. Curitiba: CRV, 2018. 132 p. (Sequência Fedathi – v. 3).

CAMPOS NETO, Francisco Herculano. Percepções sobre o uso da Sequência Fedathi e

de um aplicativo no ensino de anatomia humana. 2023. 104 f. Tese (Doutorado em Ciências Morfofuncionais) - Faculdade de Medicina, Universidade Federal do Ceará, Fortaleza, 2023. Disponível em:

<http://www.repositorio.ufc.br/handle/riufc/73885>. Acesso em: 09 ago. 2023.

FELÍCIO, Milínia Stephanie Nogueira Barbosa. O Método de Formação Sequência Fedathi: o bom formador sob a perspectiva da Formação Fedathi Generalizada. 2024. 262 f. Tese (Doutorado em Educação) – Programa de Pós-Graduação em Educação, Faculdade de Educação, Universidade Federal do Ceará, Fortaleza, 2024.

GIL, Antonio Carlos. Métodos e técnicas de pesquisa social. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2008.

LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina de Andrade. Fundamentos de metodologia científica. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2003.

MATOS, Fernanda Cíntia Costa. Formação docente em ensino de matemática anos iniciais do ensino fundamental: caminhos trilhados a partir da metodologia Sequência Fedathi e da Teoria da Objetivação. 2020. 124f. Tese (Doutorado) – Universidade Federal do Ceará, Faculdade de Educação, Programa de Pós-Graduação em Educação Brasileira, Fortaleza (CE), 2020.

MENDONÇA, Adriana Ferreira. Uma proposta pedagógica para uso de modelagem matemática com suporte na Sequência Fedathi no contexto de uma EEMTI do estado do Ceará. 2024. 137 f. Tese (Doutorado em Educação) – Programa de Pós-Graduação em Educação, Faculdade de Educação, Universidade Federal do Ceará, Fortaleza, 2024.

MOREIRA, Marília Maia; ARAÚJO, Ana Cláudia Uchôa; TORRES, Antonia Lis de Martins; SILVA, Bruna Rafaela Araújo da; AZEVEDO, Igor Márcio do Nascimento. PESQUISAS SOBRE AS EXPERIÊNCIAS PEDAGÓGICAS DAS GRADUAÇÕES OFERTADAS PELO INSTITUTO UFC VIRTUAL: UMA REVISÃO SISTEMÁTICA DE LITERATURA. Revista Docentes, v. 9, n. 27, p. 166-173, 2024.

OLIVEIRA, Silvia Sales de. Mediação pedagógica e Sequência Fedathi: contributos para o desenvolvimento do raciocínio lógico-matemático de crianças e adolescentes com mielomeningocele no contexto hospitalar de reabilitação em Fortaleza/Ceará/Brasil. 2022. 359 f. Tese (Doutorado em Educação) - Programa de Pós-Graduação em Educação Brasileira, Faculdade de Educação, Universidade Federal do Ceará, Fortaleza, 2022.

PRATA, Glessiane Coeli Freitas Batista. A formação de professores de matemática: a tomada de consciência como interseção entre Letramento Matemático, Sequência Fedathi e a Teoria da Objetivação . 2023. 181 f. Tese (Doutorado em Educação) – Programa de Pós-Graduação em Educação Brasileira, Faculdade de Educação, Universidade Federal do Ceará, Fortaleza, 2023.

ROCHA, Mirley Nádila Pimentel. A Sequência Fedathi para a formação docente no ensino superior: uma proposta formativa com uso de metodologias ativas e tecnologias digitais. 2022. 113 f. Tese (Doutorado em Educação) - Programa de Pós-Graduação em Educação Brasileira, Faculdade de Educação, Universidade Federal do Ceará, Fortaleza, 2022a.

ROCHA, Sinara Socorro Duarte. Ecossistema virtual de ensino: formação inicial e prática docente no ensino remoto de ciências biológicas com aporte da Sequência Fedathi. 2022. 299 f. Tese (Doutorado em Educação) - Programa de Pós-Graduação em Educação Brasileira, Faculdade de Educação, Universidade Federal do Ceará, Fortaleza, 2022b.

SANTOS, Maria José Costa. A formação do professor de matemática: metodologia sequência fedathi (sf). Revista Lusófona de Educação, v. 38, n. 38, 2017.

SANTOS, Joelma Nogueira dos. **O Laboratório de Matemática e Ensino (LME) na formação inicial do professor:** orientações metodológicas com base na Sequência Fedathi. 2021. 209 f. Tese (Doutorado em Educação) - Programa de Pós-graduação em Educação Brasileira, Faculdade de Educação, Universidade Federal do Ceará,

Fortaleza, 2021.

SILVA, B. R. A. da; MOREIRA, M. M.; TORRES, A. L. de M. M. Sequência Fedathi como trilha didática para promoção das competências de matemática da Base Nacional Comum Curricular. Boletim Cearense de Educação e História da Matemática, [S. l.], v. 10, n. 30, p. 01–19, 2023. DOI: 10.30938/bocehm.v10i30.10608. Disponível em: <https://revistas.uece.br/index.php/BOCEHM/article/view/10608>. Acesso em: 18 mar. 2025.

SOARES NETO, Josaphat. A sequência Fedathi e o jogo de tabuleiro: recursos metodológicos para o ensino de anatomia. 2023. 187 f. Tese (Doutorado em Ciências Morfofuncionais) - Faculdade de Medicina, Universidade Federal do Ceará, Fortaleza, 2023. Disponível em: <http://www.repositorio.ufc.br/handle/riufc/75907>. Acesso em: 19 jan. 2024.

SCIPIÃO, Lara Ronise de Negreiros Pinto. A inovação pedagógica: elo entre a sequência Fedathi, a teoria da objetivação e a insubordinação criativa para uma mudança da prática docente / Lara Ronise de Negreiros Pinto Scipião. – 2024. Tese (Doutorado em Ensino) – Programa de Pós-Graduação em Ensino da Rede Nordeste de Ensino, Centro de Ciências, Universidade Federal do Ceará, Fortaleza, 2024.