

Artigo Original

**ENSINO DE MATEMÁTICA: DISCUSSÕES TEÓRICAS E
EXPERIÊNCIAS FORMATIVAS EXITOSAS PARA PROFESSORES
DO ENSINO FUNDAMENTAL
RESENHA**

**TEACHING MATHEMATICS: THEORETICAL DISCUSSIONS AND
SUCCESSFUL TRAINING EXPERIENCES FOR ELEMENTARY
SCHOOL TEACHERS
REVIEW**

Renata Sorah de Sousa e Silva¹

ID Lattes: 6305972207616176 | ORCID:0009-0001-0077-5290

Maria José Costa dos Santos²

ID Lattes: 3144508981197442 | ORCID: 0000-0001-9623-5549

1 - Doutoranda em Ensino (RENOEN/IFCE); Mestre em Linguística (UECE);

Professora (SEDUC/CE), e-mail: renata.renatafalcao@gmail.com;

2 - Pós-Doutora em Educação (ProPed/UERJ); Professora da Graduação e Pós-

Graduação (UFC). mazeautomatic@gmail.com.

O livro "Ensino de Matemática: Discussões Teóricas e Experiências Formativas Exitosas para Professores do Ensino Fundamental", de Maria José Costa dos Santos, é uma obra que aborda a complexidade e o fascínio da matemática, desafiando a prática pedagógica dos professores do século XXI. A autora enfatiza a necessidade de os educadores se tornarem designers da aprendizagem e curadores de conteúdo, indo além da mera transmissão de informações.

A obra destaca a importância da *práxis* na atividade docente, ou seja, a ação reflexiva que modifica a teoria e transforma a prática. A autora enfatiza que a formação docente deve ser pautada na Inovação Pedagógica, visando à qualidade dos processos de ensino e aprendizagem da disciplina de Matemática. Apresenta a Sequência Fedathi (SF), uma metodologia de ensino que visa mudar a postura do docente, colocando o aluno em situação de aprendizagem. A SF propõe que o

aluno vivencie as etapas do trabalho de um matemático, desde a interpretação dos dados até a validação das soluções.

O livro discute as políticas públicas para o ensino de Matemática, como a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), e seus impactos na formação docente e na avaliação. A autora ressalta a importância de um currículo dinâmico e contextualizado, que atenda às necessidades dos alunos e dê autonomia aos professores. Aborda, ainda, a formação inicial e continuada de professores, enfatizando a necessidade de uma formação de qualidade que capacite os educadores a lidar com os desafios do ensino da Matemática. A autora defende que o professor deve ser um mediador do conhecimento, um curador de conteúdo e um *designer* da aprendizagem.

O compêndio apresenta a Teoria da Objetivação (TO), uma teoria que se preocupa com a relação entre professor e estudante, e que defende uma aprendizagem colaborativa pautada na ética comunitária e no labor conjunto. A TO propõe que o ensino seja contextualizado e que o aluno seja um sujeito ativo no processo de aprendizagem.

A autora discute o conceito de Insubordinação Criativa, que se refere à capacidade de os professores

questionarem os modelos preestabelecidos e inovarem em suas práticas pedagógicas. A Insubordinação Criativa é vista como um recurso para melhorar a educação e promover o bem-estar da comunidade educacional.

Destaca-se como pontos altos do livro:

1. O currículo: A autora defende um currículo de matemática que seja dinâmico, flexível e contextualizado. Ele deve atender às necessidades e aos interesses dos alunos, além de estar alinhado com as políticas públicas e as diretrizes curriculares. O currículo deve promover a autonomia dos professores, permitindo que eles adaptem o ensino às suas realidades e aos seus alunos.
2. A formação docente: A autora enfatiza a importância da formação continuada dos professores de matemática. Essa formação deve ser de qualidade, com foco nas práticas pedagógicas inovadoras e nas metodologias ativas de ensino. Os professores devem ser capacitados a utilizar diferentes recursos e estratégias para tornar o ensino da matemática mais interessante e significativo para os alunos.
3. A avaliação: A autora propõe uma avaliação formativa, que acompanhe o processo de aprendizagem dos alunos e ofereça

feedback para que eles possam melhorar seu desempenho. A avaliação não deve ser apenas somativa, ou seja, para atribuir notas, mas também diagnóstica, para identificar as dificuldades dos alunos e as necessidades de apoio.

4. Considerações Finais:

A obra "Ensino de Matemática" é um livro relevante para professores, pesquisadores e estudantes de Pedagogia que se interessam pelo ensino da Matemática. A obra oferece reflexões teóricas e metodológicas importantes, além de apresentar experiências formativas exitosas que podem inspirar a prática pedagógica. A autora defende um ensino de Matemática mais significativo, colaborativo e inovador, que prepare os alunos para os desafios do século XXI.